
Download



[Do Rana Je Mala Chvila Download](#)

bášníková, zvonným, harmonickým, zvláštne pôvabným nás prívetom pozdravujúca. V nemalom prekvapení, — sotvy sme sa mu stačili popredstavovať — zval nás do fary; bračekovci, ste mi vítaní! — vetil — „ale práve preto, znajúc, že ste i ukonaní, i istotne hladní, staraf sa nám treba, aby sme sa poobčerstvili.“ Vymlúval sa, že musíme sa uspokojiť, keď svojej hospodyne nemá doma, že nás len tak opatrí, ako na dedine slamený vdovec hostí opatríť môže. My zas cele rozpačito na vzájom prosili sme nášho domáceho pána, aby si pre nás žiadne oštary nezapríčinieval, že sme my cele šťastní už tým, že popriano nám nášho výtečného básnika v domácnosti jeho pozdraviť môcť, jemu v tvár hladet a v blízkosti jeho byť.

Samo Chalupka, vysokého, štíhleho zrastu, zvláštnej pružnosti v drieku, priamo nesenou postavou, obličajom otvoreným, zrakom mohutnými obrvami tieneným, ale bystrosťou sálajúcim, mimoriadnym dojomom nás prijal, ktorý dojem zvyšoval na holenej tvári barnavý fúz, pri hovore nado všetko celému mužovi hrdinského výzoru dodávajúci.

Po zaporíadení domácnosti usadil nás v pracovnej izbe svojej, jednoduche vystrojenej; do očí padol nám i pri súmraku dňa mohutný pult, pri ktorom si náš Chalupka zastal, znakom toho, že pri tomže pracováva; steny byly objemnou knihovňou pozakladané.

Rozhovor náš milý domáci pán zaviedol po malej prestávke na nezapomenuteľného výtečnika nášho, dra. Karla Kuzmányho, ktorý práve v ten rok pred krátkym časom bol k veľkému žiaľu národa umrel. Samo Chalupka trúchlil veľice; nadmier sa rozziabil nad odomretím Kuzmányho, jeho zejmena bližšie priateľské sväzky pýtaly k vynikavému, vzletnému duchu nebožtíka, on nado všetko znal prítomnosť jeho oceniť. Zaprorokoval si, že neprežije, ak rok, verného druhu svojho, no vďaka riadeniu božiemu, proctvo to sa nesplnilo. My hneď z toho rozhovoru videli sme, jak hlbokocitný je charakter nášho básnika, jak mäkká povaha vzletnej mysle jeho! Rozhovor náš rozpriadol sa na beh verejných záležitostí, tehdajšími vojenskými udalosťmi zvlášte púta-vých. Za tým, chcúcu poznať bližšie pracovanie básnika, prenášali sme rozhovor na účinky jeho básnických plodov, menovite básni, vtedy veľiký pohyb zapríčinivšej: „Mor ho!“ Tu rozťuzeno sdellil nám, že viac by národ mal z neho, keby fara lehotská nebola tak zasmušilá, chladná i chradná; básnik potrebuje isté náteplie, kde sa duch povzniesť, rozplanúť dovedie. Vyrozprával nám na to spôsob svojho pracovania. Medzi jeho básňami je málo ktorá výtvor jedného momentu, menovite básne historického predmetu sú plné študiumu, bádania. Mimo toho každý temer výraz je i etimologicky odôvodnený; jednotlivé výrazy špeciálne študium vyžadovaly. Ďalej, on nepracoval nikdy na silu, keď vzniknul v ňom a utkvel sa mu predmet, to si poznačil; čakal, kým sa mu myšlienka kristalisovala, čo mnohokrát drahný čas vyžadovalo; tu i tu mu prišlo na pamät práve zaklúčenie premyslenej básne, i to poznačil, a tak sostavoval vo chvílkach básnického vytrzenia neoceniteľné tvorby svoje; poliroval, hladil, držal sa toho: „nonum praematur in annum“; tak sa stalo, že každá jeho básenka je kus života básnika — klassicky dokonala. Všetky svoje básne, avšak bez učenia a memorizovania, znal nazpamät! Zamašal sa historicko-archaeologickými, mythologickými i etymologickými študiami ďalekého dosahu, len škoda, že materiál sossieberaný, kulturno-historicky vysoko významný nepracoval. Hlboko vniknul do prameňa pokladov národnej mlúvy i prstonárodnej poesie, pesní i povestí, povier, porekadiel, prí-povedí; znal určiť i starobylých výrazov, obyčajov, piesní i povestí; za najspolahlivejších depositárov národných

držal stareny i žebrákov, slepcov; stareny, čo poviestky pri kozúbku vypravúvaly, čo vnúcatá pestúvaly; žebrákov, slepcov, čo sprievodom husličiek vyspevúvali si almužnu. Rád shováral sa so starenami, rád študoval ten označený druh žebrákov, ktorý akoby bol pozostatok býval v zašlých stolicach vandrujúcich prstonárodných spevákov. Studium Chalupkovo historicko-etimologické veľmi napomáhala tá okolnosť, že znal temer všetky nárečia slovanské, a tak bádaniu svoje porovnacím spôsobom ospravedlňoval, tribil. — Raz idúc z Dolnej Lehoty, vyše dediny postretnul starenu, laškujúcu sa s vnúcatom na ramenách neseným; dieťaťko bolo asi 2—3-ročné, chvíľa bola jarnia; po prešlom daždi vyjasnilo sa nebo i zjavila sa dúha; dieťaťko kuklo na hor, zatlieskalo malými rúčkami a starena práve poukázuc na krásny nebeský zjav, vravela k decku: „Jala, đunda!“ keď Chalupka mal popri nich preísť. Neušlo to jeho pozornosti a celé študium nadpriadol, rozvinul, odhalil z toho, čo starena menovala „đundou“. Vyrozprával sa so starenou, vypátral netušeným spôsobom celý jej lexikálny materiál. — Vázit poklady z ludu, k tomu vyžaduje sa zvláštny talent pozorovací a zvláštny takt. umet s ludom konversovať, aby sa stal sdielnym, originalitu bez priveskov a kunstov prejavujúcim. Chalupka si všetky pozorovania svoje značil, len to večitá škoda, že nie v jednu knihu, ale po rozhatených karót-kach. I v noci, keď spánok obehúval mu v premyšľo-vaniach, kde mohol, značil si momentálne nápady, myšlienky na porúdzi držanou ceruzou a ráno potom sberal potratené notáty, trúdiac sa začasťo nad rozluštením potme písaných hieroglifov!

Zvláštny podnet pôvodu mala básenka „Keď som pásol na polani.“ Jedného rána, dost zavčasu, šiel Chalupka na zvyčajnú prechádzku od fary na dol vedúcou, hlbokou, dost úzkou cestou; proti nemu v poplätanej hunke, v klobúku s ošúchanou strechou tvár zafahajúcom odetý pastúšik, vlečúc kyjáčok vedľa seba, knisavo počaptával na hor, pomrmlávajúc si spievavo nejakú pesničku, z ktorej Chalupka, keď sa stretnúť mali, vyrozumel tieto slová: „Keď som pásol na polani, snilo sa mi na svítaaf,“ — v tom sa stretli, a pastúšik, nepozerajúc na hor, buchol sa o pána farára, tento zlaknutého opýtal sa: „čože sa ti snilo?“ — „jaj, nič, prosím ponížene, pán tatfk!“ V tom okamihu utkvel sa predmet v mysli Chalupkovej a on hneď v prechádzke v tomto páde ex abrupto vybásnil básenku v spevch vydaných nadpisom „Sen“ obsaženú.

O podobných predmetoch znel náš rozhovor, keď zvali nás k večeri. Medzitým zavítal na faru aj staručký pensionovaný bývalý učiteľ, Blázy, stavec hodne vyše 80-ročný, vysokej postavy, ohromnej hlavy, ktorej plešinu dva chlpy vlasov, od tyla na čelo česané, akoby byly venčaly; z dlhej tvári vyčnieval hlavne nos, následkom potratených zubov temer s končitou holenou bradou sa dotýkajúci; oči mal malé, žmurkajúce, sane uhlovito úžily sa ku brade; hrdlo vytyčené v mohutný čierny kravateľ, bolo sponkami zapiatu; hábit pozostával z dlhého kaputa a ošúchaných pantalónov „fumavit ex longissima“, pofajčoval si zo štiavničky, ryfového pipa-sáru. Pán učiteľ, ktorý úradoval bol ešte i za časov predchodcu bl. pána otca Chalupkovho, chýrneho to historika, žil tíško bez nárokov, i jeho svet temer docela zabudnul; býval v malej hospódke blízko cintorína a chodieval akoby ku svojmu odchovancovi na faru, kde ho pohostinne prijímali.

Pri večeri bol rozmar milý, guláš a halušky dobre chutily; po večeri, ostanúc pri stole sedet, besedovali sme ďalej; na konci stola sedel náš básnik, naproti zavrch stolom p. učiteľ Blázy, zo strany my. Tu napadlo nám, že zareční sa niektorá z básní Chalupkových; tu

[Do Rana Je Mala Chvila Download](#)



Do Rana Je Mala Chvila mp3 download at 320kbps high quality. Download Tv Kasino's Skupina Duet: Do Rána Je Malá Chvíľa mp3 music file. Download.. Download video "Gypsy Kubanec a Vikinka - Do rana je mala chvila" directly from youtube. Just Download as PDF, TXT or read online from Scribd ... [:Do rana je mala chvila vyprevaď ma moja mila:] [:cez hory cez doly cez ten les vyprevaď Môj Boh On je veľký Pán. 230. Baránok Boží ... R2: /:Až do konca dní On chráni ťa láskou, dnes ti vrátil raj, tak ho vnútri maj. ... neťaží nás srdca rana, keď osloví nás Ježiš slovom láskavým. ... R1: Vďaka za to, že si mi dala život, zatiaľ čo Ty si mala len bolesť. Teraz, moje ... prišla tá chvíľa, keď život chcem ti dať. Tak vezmi MALA - 4xVINYL MIRRORS/3LP+CD+DOWNLOAD [VINYL]. Na objednávku. 2407 Kč ... JAKUBEC MARTIN - CD DO RANA JE MALA CHVILA 4. 3 dny. 242 Kč.. Do Rána Je Malá Chvíľa. Na Kysuciach Dobre by Kysucký Prameň · 3:20. Released Mar 2, 2017 © Československá Muzika 2015. {"title": "Do R\u00e1na Je Nesiel by som Konopa, konopa Drietomsku dolinu Nad drietomsky hajocel Do rana je mala chvila Jednej dcery mamka 13. Nestarnuce melodie Listocek z brezy Vydala mamicka, odkiaľ si anicka, v hľbokej doline, zahorsku dzedzinu (8:24) 05. Nedaleko od trencina, haj husicky haj, do rana je mala chvila, vysoky jalovec (6:14) Ak sa zapojíte do hlasovania, onedlho sa tu môže objaviť aj Vaša pieseň. Spôsob ... Čie je to dievčatko na tom vršku · Čierne oči ... Do rána je malá chvíľa.. Slovensky podvečer - Do rana je mala chvila. Matthew770077. Loading... Unsubscribe from Do rana je mala chvila. DON. Loading... Unsubscribe from DON? Cancel Unsubscribe. Working Do rána je malá chvíľa. Javorník, Javorník Na Orave dobre 02. Nepi Jano, nepi vodu. Keď šoféri našartujú. Níže Linča Ta slepička kropenatá. 23:41, Stewart Rod - What Am I Gonna Do. 23:40, Nocny ... 08:14, Duo YAMAHA - Do rana je mala chvila ... Get it on Google Play Download on the App Store.. Dnes je sobota / Močila konope / Do rána je malá chvíľa / Vysoký jalovec / Bodaj by vás... by Milan Perný - Topic Download Do rána je malá chvíľa mp3 song sung by Duo Jamaha. The album Pre potešenie was released on Jun (2013). Listen Do rána je malá chvíľa song & download ...

do nehy. C. Keď sa odviaže,. G všetko doká. Emi že,. D jeden z posledných majstrov ... Mám chuť na niečo. Dmi chladené, od. G rána. C mám chuť. Smäd to je. Dmi ... Ami chveje strachom. Fmaj7 mojim... Chvíľa. Dmi straty, chvíľa. Fmaj7 strachu ... od mala. Ráno predavač počul tichučký plač keď z výkladu si niekto kúpil.. Do Rana Je Mala Chvila Krcmarik Malicky Sveti Mesiac O Polnoci Ceresnicky Ceresne MP3 Download. 04:07. Do rána je malá chvíľa - zmes poliek - spieva Dr.. Gypsy Kubanec a Vikinka Do rana je mala chvila. Play | Download. Gypsy Kubanec a Vikinka Jedna ruza dve ruze.mp3. Play | Download. Gypsy kubanec a 7 / 49. 8 4. Keď nebudem, tak je darmo, nechodil som do vás dávno, nechodil som, len do rôčka, moja milá frajerôčka. ... Príďen gu ván, prenocujen do rana, do rana 3. ... Jej son sa ňehňevav, ľen mi bolo ľito, mala si frajera, žaloval'i mi to 3. ... Chválim Ťa, Ježiš 6. Chcem Ho chváliť 7. Chváľme Boha 8. Chlieb Ti a víno 9. Chvíľa.. Bajcar Do rana je mala chvila. hubik17. Loading... Unsubscribe from hubik17? Cancel Unsubscribe ...

961e0c9203

[Adobe Dimension CC 2018 V1.0.0 Crack \[CracksNow\] 64 Bit](#)

[Download Keygen Xforce For Fusion 360 2013 Activation](#)

[Free downloadable audio books ipod Pathfinder](#)

[Jeunes De Films Gratuits Porno](#)

[Ancora Vivo Movie In Italian 3gp Free Download](#)

[\[ACTUALITE\] 2 millions de dollars de cashprize pour le PUBG MOBILE Club Open 2019 \(PMCO 2019\)](#)

[Clich - Critical Change Activation.rar](#)

[Ndda W55 Genuine Toyota Dvd Navigation.pdf.zip](#)

[Cm Relief Fund Telangana Application Form Pdf Download](#)

[Xforce Keygen BIM 360 Design 2013 64 Bit.zip](#)